

## Soirée « court métrage contemporain » 6 août 2022

Votre vote

<p><b>1</b>    <b>Le syndrome d'Archibald</b> de Daniel Perez - 2019- Fiction de 19min15 (France)</p>		
<p><b>2</b>    <b>Good Luck, Mr Grosky</b> de Félicie Dutertre, François Rabes - 2001 – Fiction de 7 min (France)</p>		
<p><b>3</b>    <b>La queue</b> de Yacine Sersar-2013 – Fiction de 9min 53 (France)</p>		
<p><b>4</b>    <b>Tu vas revenir?</b> de Léo Grandperret -2020- Fiction de 2min 20 (France)</p>		
<p><b>5</b>    <b>Cache-cash</b> de Martin Darondeau – 2018 - Fiction de 14min 59 (france)</p>		
<p><b>6</b>    <b>The Soloists</b> de Mehrnaz Abdollahinia, Razahk Issaka, Celeste Jamneck, Yi Liu, Feben Elias Woldehawariat - 2021- Animation de 7 min 57 (France)</p>		
<p><b>7</b>    <b>Garçon!</b> de Olivier Lallart - 2018- Fiction de 14 min 36 (France)</p>		
<p><b>8</b>    <b>La télé commande</b> de Sammy Hosseny- 2020 - fiction de 2min 20 (France)</p>		
<p><b>9</b>    <b>Love is Blind</b> de Dan Hogdson -2015 – fiction de 6 min (Grande Bretagne)</p>		
<p><b>10</b>    <b>Vends chien qui parle, 10 euros</b> de Lewis Martin Sorry fiction 7 min 45 (France-Espagne)</p>		